

Virginia Luque suona musica classica e flamenco in uno stile romantico spagnolo, combinando straordinario virtuosismo tecnico con un senso di grande musicalità. Originaria di Algeciras (Cadice), in Spagna, la signora Luque ha iniziato a suonare la chitarra quando aveva quattro anni, e la formazione formale quando aveva sei, ha dato il suo primo concerto all'età di sette anni

Dopo averla ascoltata suonare è stata invitata dal leggendario chitarrista spagnolo Andres Segovia a studiare privatamente con lui.

Ha conseguito il Master in Spagna, e su suggerimento di Segovia si è trasferita in America dove ha anche ricevuto un Master dalla Juilliard School di New York City.

Per questa forte personalità musicale è stata invitata a registrare il capolavoro di Rodrigo, il Concierto de Aranjuez, con la London Symphony Orchestra presso gli Abbey Road Studios. Ha vinto il primo premio in importanti concorsi internazionali, tra questi emerge il Concorso "Manuel de Falla" per Chitarra Classica a Granada, in Spagna

Ha suonato i più celebri concerti, dove la chitarra è la protagonista, con grandi orchestre: I New York Virtuosi Orchestra, la Hartford Symphony Orchestra, Nord Arkansas Symphony Orchestra, Riverside Symphony, la Seoul Symphony Orchestra, l'Orchestra Sinfonica di Izmir, Antalya Symphony Orchestra e con l'Alessandria Symphony. Si è esibita nelle più prestigiose sale del panorama concertistico incluse la Carnegie Hall, Town Hall, The Metropolitan Opera House, The Frick Collection a New York City. Recentemente è stata invitata da Christopher Parkening come ospite straordinaria al Christopher Parkening Internazionale Master Class della Montana State University

Programma

Prima parte

Astor Piazzolla (1921-1992)

Libertango

Milonga del ángel

Jorge Morel (1931)

Danza in E minor

Augustin Barrios (1885-1944)

Vals n° 3

Vals n° 4

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

(From the Sonata 2 for violin)

Grave

Fugue

Seconda parte

Isaac Albéniz (1860-1909)

Torre bermeja

Granada

Enrique Granados (1867-1916)

La maja de Goya

Virginia Luque

Nostalgias de mi tierra

Lamento

Sangre gitana

Bulerias " La romeria "

Francisco Tárrega (1852-1909)

Gran Jota