

Per partecipare a TESI *duepuntozero*

TESI *duepuntozero* è un'iniziativa pensata per valorizzare gli studi sul Lodigiano eseguiti per la redazione di una tesi di laurea, o di dottorato. È indirizzata ai laureati e ai dottorati che vogliono presentare in pubblico il contenuto e i risultati della loro ricerca.

Il calendario delle presentazioni prevede un appuntamento mensile, nella **giornata indicativa del primo venerdì di ogni mese, dalle ore 17,00 alle ore 18,00 circa, presso la sede, alternativamente, dell'Archivio storico comunale e dell'Archivio storico diocesano.**

La data, all'interno del calendario prestabilito, sarà definita e concordata con gli interessati.

Il programma di ogni appuntamento prevede una breve **introduzione a cura delle archiviste, la presentazione della tesi da parte dell'interessato, uno spazio per le curiosità e l'intervento del pubblico.**

La partecipazione a TESI *duepuntozero* è a titolo gratuito e non dà diritto ad alcun compenso, né a rimborso spese.

Per partecipare occorre:

- lasciare i propri recapiti email e numero di cellulare
- concordare con il personale archivistico la data della presentazione
- autorizzare la pubblicizzazione dell'evento, sul sito degli Archivi e sui quotidiani locali, che riporterebbe il titolo della tesi e il nome e cognome dell'autore
- concordare le modalità per la presentazione (tempi, metodo e strumenti) e stabilire la data dell'incontro preliminare con le archiviste per la messa a punto della presentazione che dovrebbe essere in Power Point

Si chiede anche la disponibilità a consegnare un breve profilo biografico, un abstract della tesi, la riproduzione digitale della copertina o del frontespizio con l'indice o sommario, autorizzandone la pubblicazione sul sito dei due Archivi.

La presentazione dovrebbe essere articolata secondo tale schema orientativo:

- argomento: illustrare in modo sintetico di che tratta la tesi
- idea iniziale: genesi del tema di ricerca (se suggerito o meno dal professore, motivo della scelta, ecc.)
- fasi e metodo di ricerca: come è stata sviluppata l'idea iniziale, se si è o meno evoluta secondo le aspettative, eventuali difficoltà incontrate nella ricerca, quali aspetti sono stati meglio documentati, reperimento di informazioni inaspettate, ecc.
- risultati finali: esito della ricerca con scoperta eventuale di dati e fatti inediti, revisione di tesi precedenti, ecc.