

Progetto di adeguamento architettonico
e allestimento spazi interni della Biblioteca
Laudense

Comune di Lodi



OGGETTO: PROGETTO DI ADEGUAMENTO ARCHITETTONICO BIBLIOTECA LAUDENSE

Comune di Lodi

“Interventi di progettazione dell’allestimento degli spazi interni dell’edificio ex-convento di San Filippo, destinato a Biblioteca Laudense”

La Biblioteca dei Filippini è realizzata con un unico materiale, il suo rigore e il suo fascino raffinato sono componenti che rendono affascinante questo luogo.

Questa sala ha un’unica anima, è un perfetto connubio fra architettura, arredo e cultura.

La spettacolarità dell’arredo è nella sua semplicità, gli arredi sono in funzione dell’uso e della corretta esposizione dei libri.

Il progetto parte da questa sala per influenzare l’intervento che così diventa strettamente collegato all’architettura e alla cultura raccolta all’interno della biblioteca.

L’esposizione dei libri si estende anche all’area della Sala dei Notai che con la realizzazione della boiserie libraria su due livelli accoglie i libri della collezione ottocentesca e il corridoio a lato dell’attuale area biblioteca diventa la sua prospettica estensione.

Entrambe le aree sono realizzate utilizzando un unico materiale, il legno che unifica il progetto di arredo all’architettura.

Gli arredi degli altri piani sono realizzati con la stessa essenza di legno per esaltare l’unicità della Biblioteca Laudense.

Anche l’area destinata ai bambini ha le strutture in legno, il colore e la differenza di materiali è presente nelle sedute.

I tavoli per i bambini sempre realizzati in legno essenza rovere, hanno il piano di appoggio in risma di fogli di carta così possono disegnare e scrivere liberamente permettendo loro la libertà espressiva di cui hanno bisogno.

Ogni componente che farà parte del nuovo allestimento sarà realizzato del medesimo materiale e la differenza della forma sarà la differenza che ne caratterizza l’uso.

Lo stesso materiale è esteso anche ad un uso architettonico per comporre i pavimenti, la grande porta di accesso da via Solferino e la quinta che separa il cortile interno, a confine della sala per i bambini e la corte dell’edificio confinante.

Questa sarà una quinta realizzata con grandi “mattoni di legno” a ricordo dei muri traforati eretti nei fienili delle cascine lombarde.

OGGETTO: PROGETTO DI ADEGUAMENTO ARCHITETTONICO BIBLIOTECA LAUDENSE

Comune di Lodi

“Interventi di progettazione dell’ adeguamento architettonico dell’edificio ex-convento di San Filippo, destinato a Biblioteca Laudense”

Il centro della città di Lodi ospita la Biblioteca Laudense dove al suo interno è custodita la suggestiva Biblioteca dei Filippini, valorizzare l’intero complesso rendendolo ospitale, garantire la sua buona funzionalità, unificare l’aspetto estetico e l’uso di materiali e rendere affascinante l’intero complesso bibliotecario è il progetto.

La Biblioteca Laudense è un luogo di eccellenza per la sua valenza culturale e per la capacità di far convivere le diverse generazioni.

Alcuni interventi di adeguamento architettonico al progetto sono necessari per sviluppare il nuovo uso della biblioteca con le funzioni indicate dalla Dott.ssa Antonella Agnoli e per alcune nuove funzioni introdotte per garantire un uso anche prolungato durante la giornata dopo la chiusura della stessa.

Il complesso è suddiviso in due macro aree e tre ingressi che segnano il rapporto con la città.

La prima macro-area raggiungibile da Corso Umberto e con apertura limitata, è composta da una sala accoglienza, due sale per i bambini e i ragazzi, la biblioteca la Sala dei Filippini la Sala dei Notai la sala informatica il pozzo biblioteca, Filippini, Notai, informatica, librario, uffici della biblioteca e sale studio.

La seconda macro-area raggiungibile da Via Fanfulla e da Via Solferino, con apertura prolungata anche per manifestazioni serali, è composta dalla Sala Antonella Granata con il suo foyer, un café letterario, da una sala quotidiani, da una emeroteca e da una sala microfilm.

L’apertura di questa area in orari prolungati è anche il mezzo per stimolare i non utilizzatori della biblioteca alla visita e incuriosirli per poi offrire loro il servizio bibliotecario completo.

Portare all’interno queste persone è importante per far scoprire loro un luogo realizzato per la cittadinanza.

La percorribilità interna ad anello sia in orizzontale che in verticale, garantisce il completo uso della Biblioteca.

Gli interventi tengono conto dei vincoli della Soprintendenza e dei vincoli strutturali dell’edificio.

La biblioteca si sviluppa su tre piani e un piano interrato.

-Piano terra, ospita la sala bambini, la sala ragazzi, la sala accoglienza, il piccolo teatro/prato in esterno, due sale archivio, una emeroteca, una sala microfilm, una sala quotidiani, un café letterario, la sala Antonella Granata e un foyer.

-Primo piano, ospita la storica Biblioteca dei Filippini, la sala dei Notai, il pozzo librario, la biblioteca adulti e gli uffici.

-Secondo piano, ospita due sale studio, gli uffici della Biblioteca e due sale archivio (lavoro in programmazione futura).

Interventi:

-Piano terra,

a) realizzazione di una chiusura in ferro e vetro per unire l'area bambini all'area ragazzi.

La vetrata è composta da un telaio in metallo con sezione a T e di piccole dimensioni per essere integrato all'eleganza del palazzo.

b) realizzazione di nuovi servizi igienici per bambini, adulti e disabili.

c) realizzazione del nuovo ingresso da Via Solferino realizzando la facciata in struttura di legno e vetro. Le due porte di ingresso saranno realizzate in legno massello essenza rovere.

La soletta al piano primo sarà demolita per rendere l'ingresso più luminoso e con un impatto architettonico più prestigioso.

Questa apertura permetterà di evidenziare l'ingresso, valorizzare le due facciate degli edifici, illuminare la via e essere in un rapporto architettonico paritario con il complesso museale che si sviluppa in Via Fanfulla.

d) realizzazione di un foyer alzando l'attuale piano del pozzo librario.

Al foyer si accede dal nuovo ingresso di Via Solferino, ingresso anche per persone disabili.

Il foyer collega la Biblioteca alla Sala Antonella Granata e permette in orari di chiusura delle attività bibliotecarie di accedere alla sala Antonella Granata.

All'interno una struttura realizzata in metallo sorregge il pozzo librario.

La pavimentazione sarà in legno essenza rovere e le pareti intonacate con grassello di calce.

e) realizzazione del pozzo librario con una nuova struttura in metallo e con archivi compattabili.

f) realizzazione di un café su due piani, la scala che porta al secondo piano sarà realizzata in legno essenza rovere, la pavimentazione sempre in rovere si estenderà sul cortile esterno.

In facciata saranno ampliate due finestre esistenti diventando due porte. Questo intervento unifica i tagli di finestra e ingentilisce la facciata.

g) rifacimento della stanza di accesso alla Sala Antonella Granata da Via Fanfulla.

-primo piano,

- a) demolizione del solaio nell'area limitrofa alla Sala dei Filippini.
- b) demolizione del solaio che unisce la scala con accesso dall'ingresso di Corso Umberto per la realizzazione della scala di sicurezza.
- c) realizzazione di nuovi servizi igienici.
- d) posa di nuova pavimentazione in essenza di rovere.

-secondo piano (lavori futuri),

- a) ristrutturazione di tutte le sale.
- b)realizzazione di nuova pavimentazione in essenza di rovere.

Collegamenti verticali

-piano terra

- a) realizzazione di un nuovo ascensore interno che collega il piano terra al primo piano e al secondo piano.
- b) realizzazione di un nuovo ascensore interno che collega il piano terra al piano interrato, al primo piano, al secondo piano e al piano sottotetto.
- c) realizzazione di una nuova scala che collega il piano interrato, il primo piano, il secondo piano e il piano sottotetto.

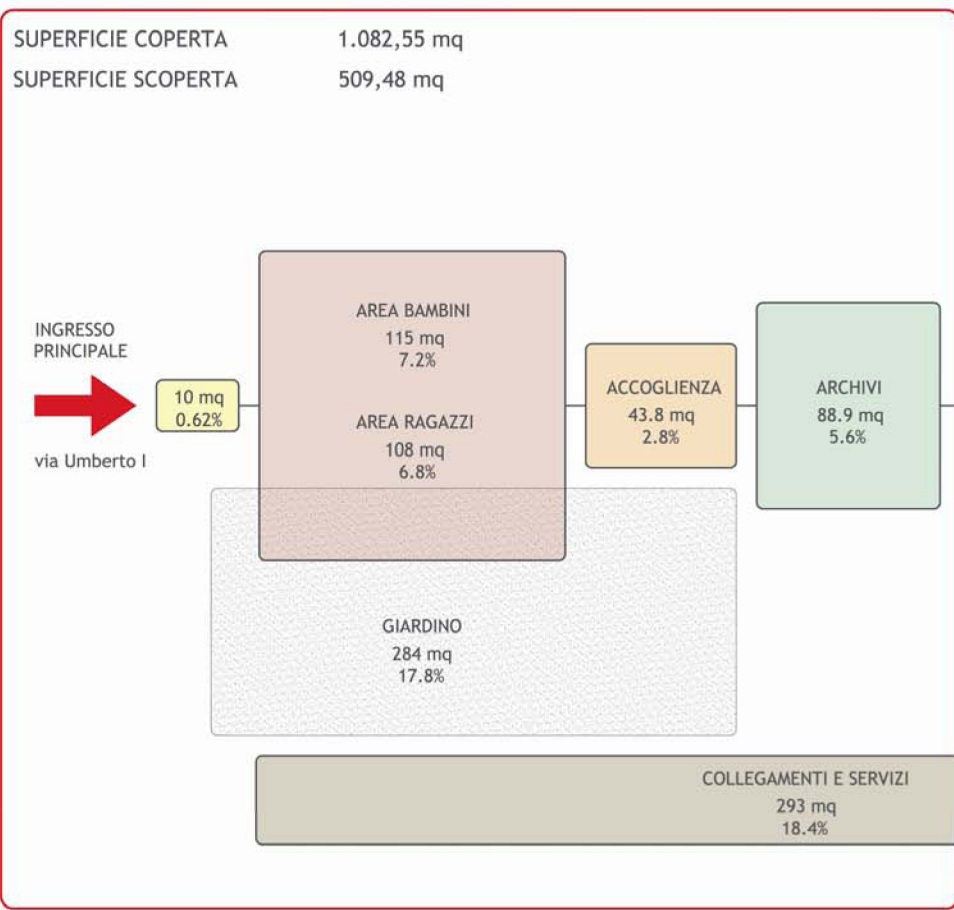
Inquadramento urbanistico



Schema attività

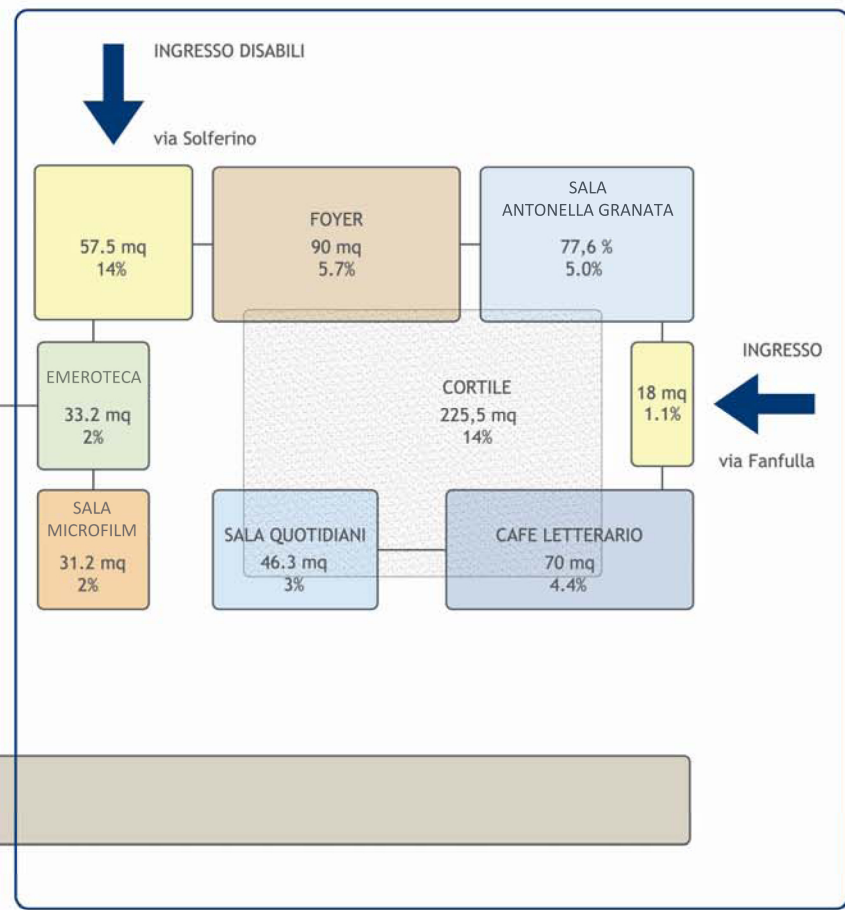
PIANO TERRA 1.592,03 mq

SUPERFICIE COPERTA 1.082,55 mq
 SUPERFICIE SCOPERTA 509,48 mq



ORE 10.00 - 18.00

GIORNO

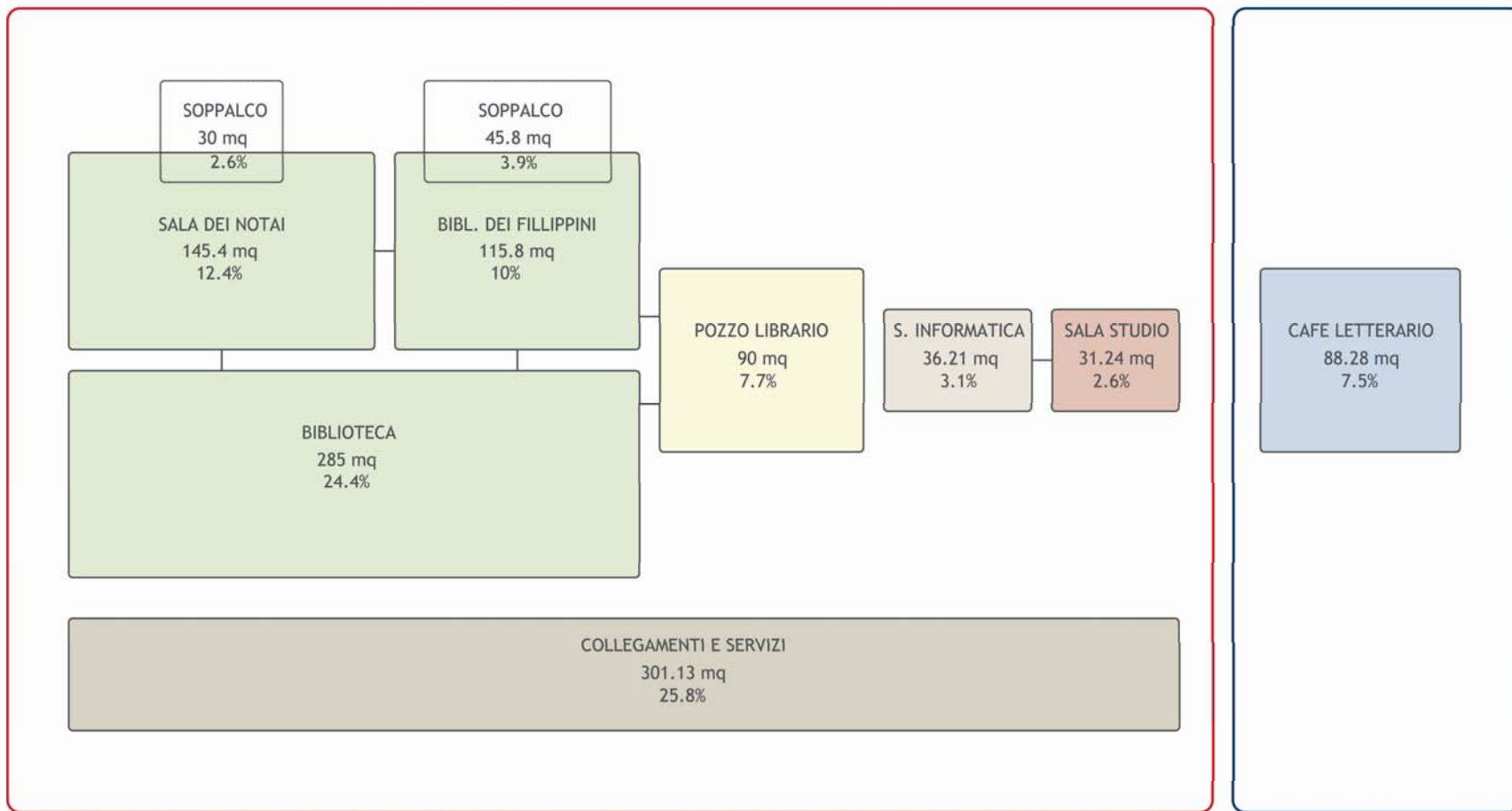


NOTTE

ORE 8.00 - 24.00

PIANO PRIMO

1.168,86 mq



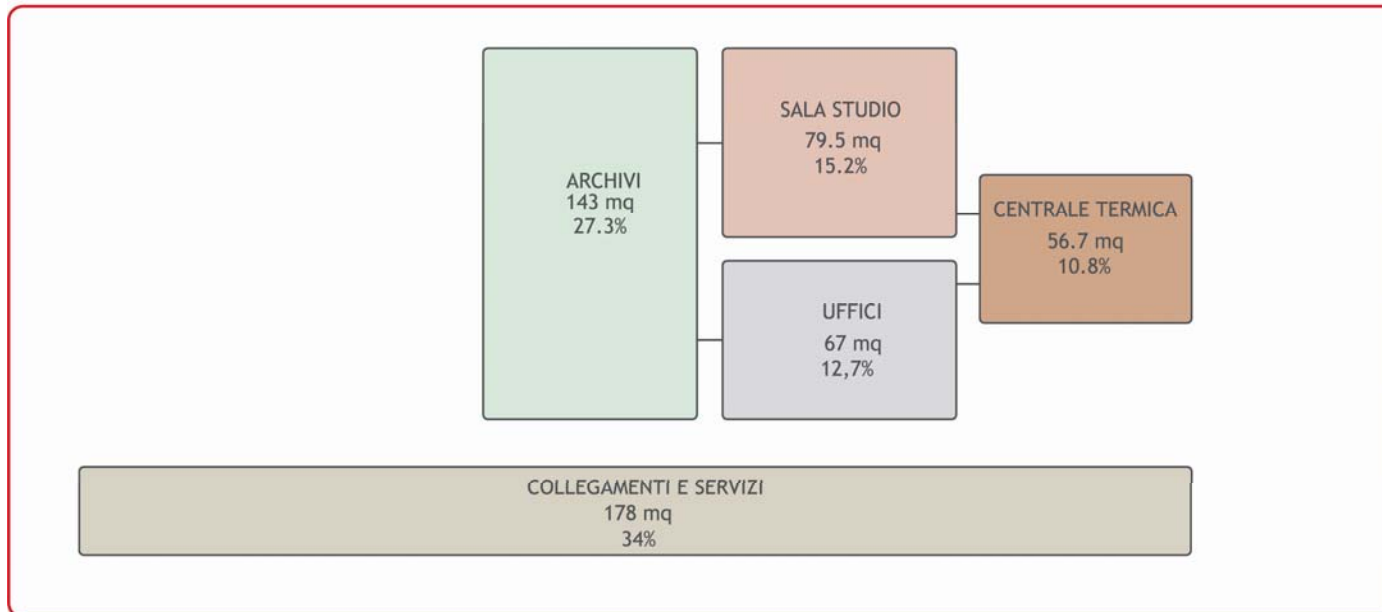
ORE 10.00 - 18.00

GIORNO

NOTTE

ORE 8.00 - 24.00

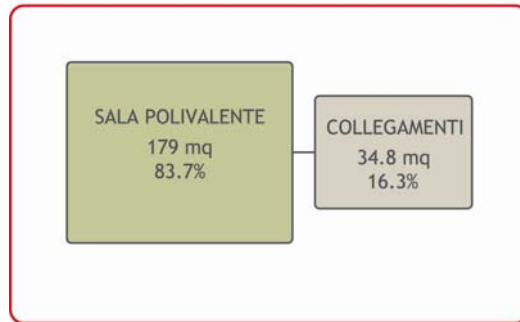
PIANO SECONDO 524,20 mq



ORE 10.00 - 18.00

GIORNO

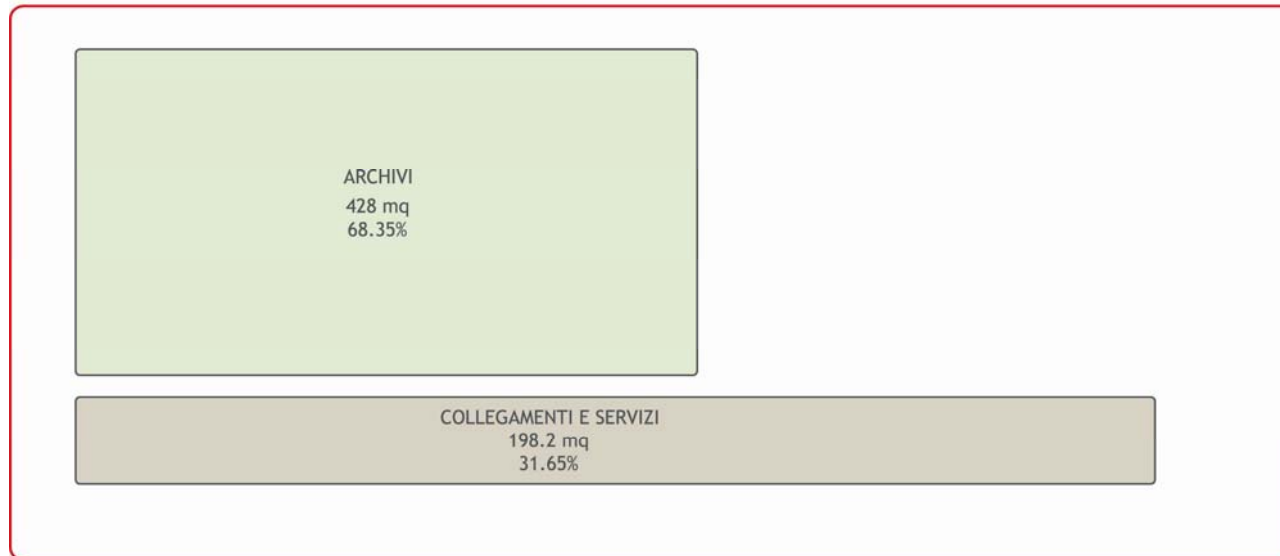
PIANO INTERRATO 213,80 mq



ORE 10.00 - 18.00

GIORNO

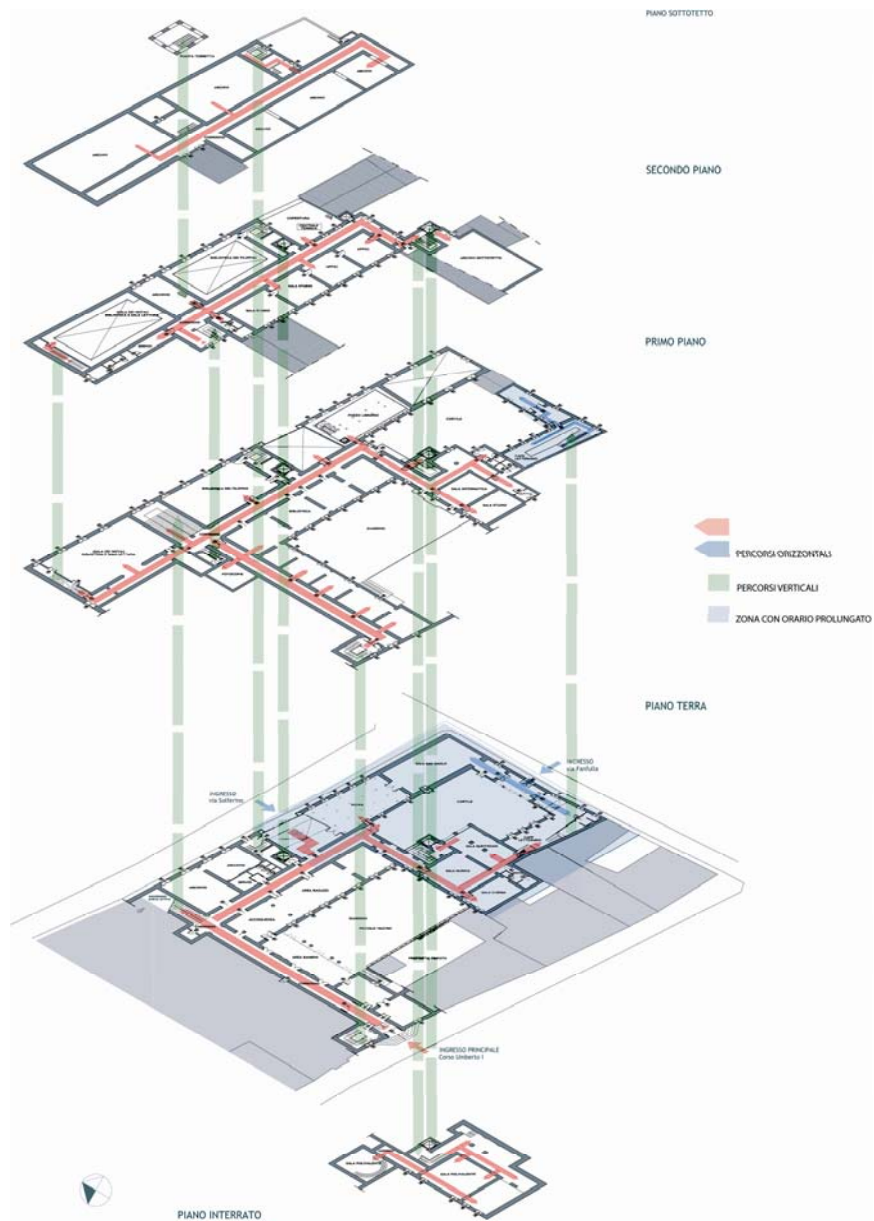
PIANO TERZO 626,20 mq



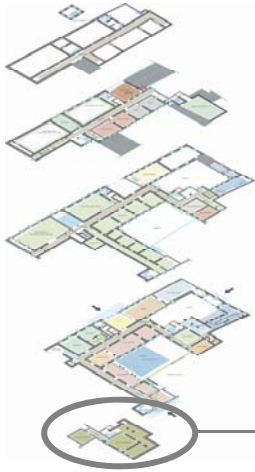
ORE 10.00 - 18.00

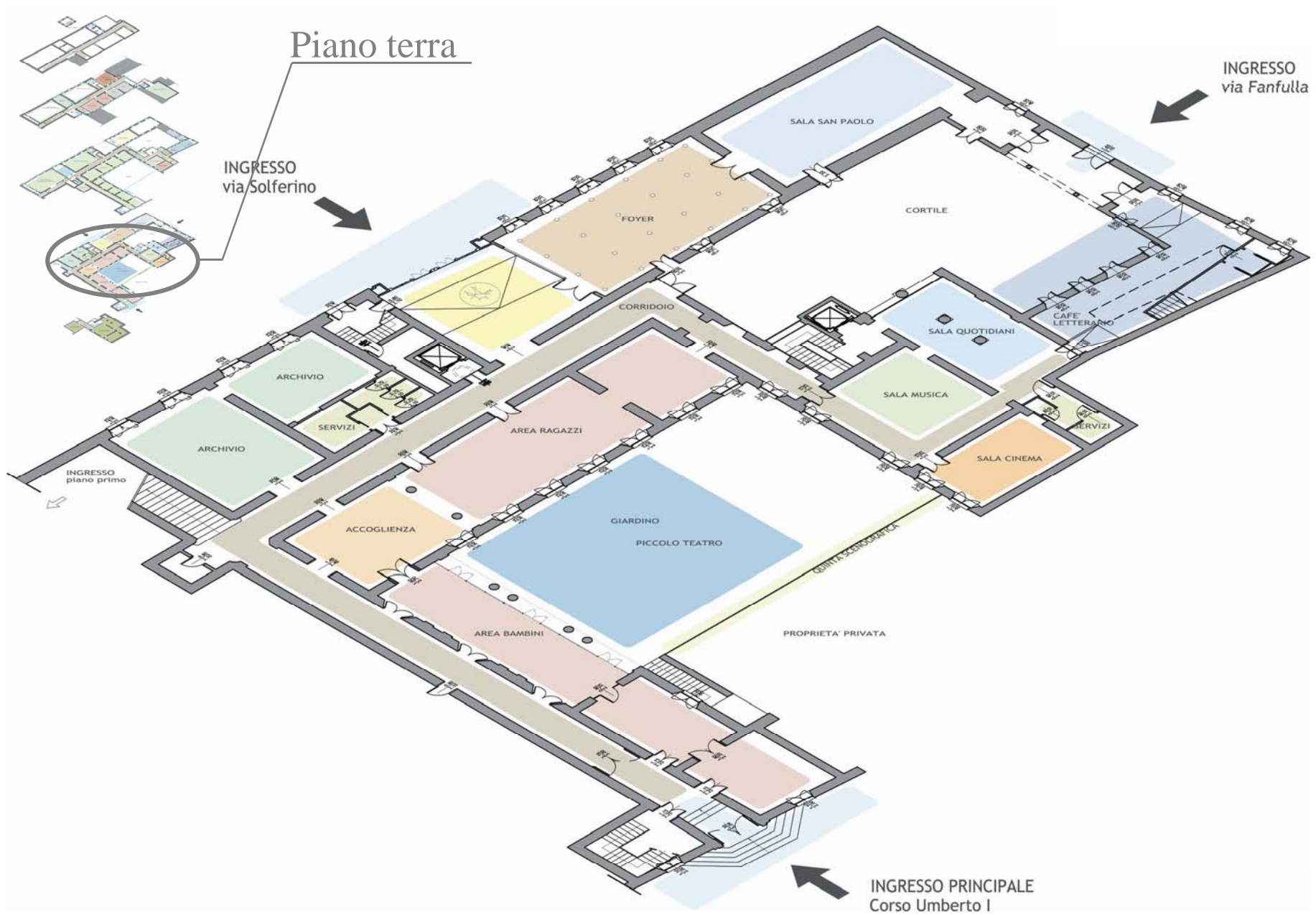
GIORNO

Distribuzione

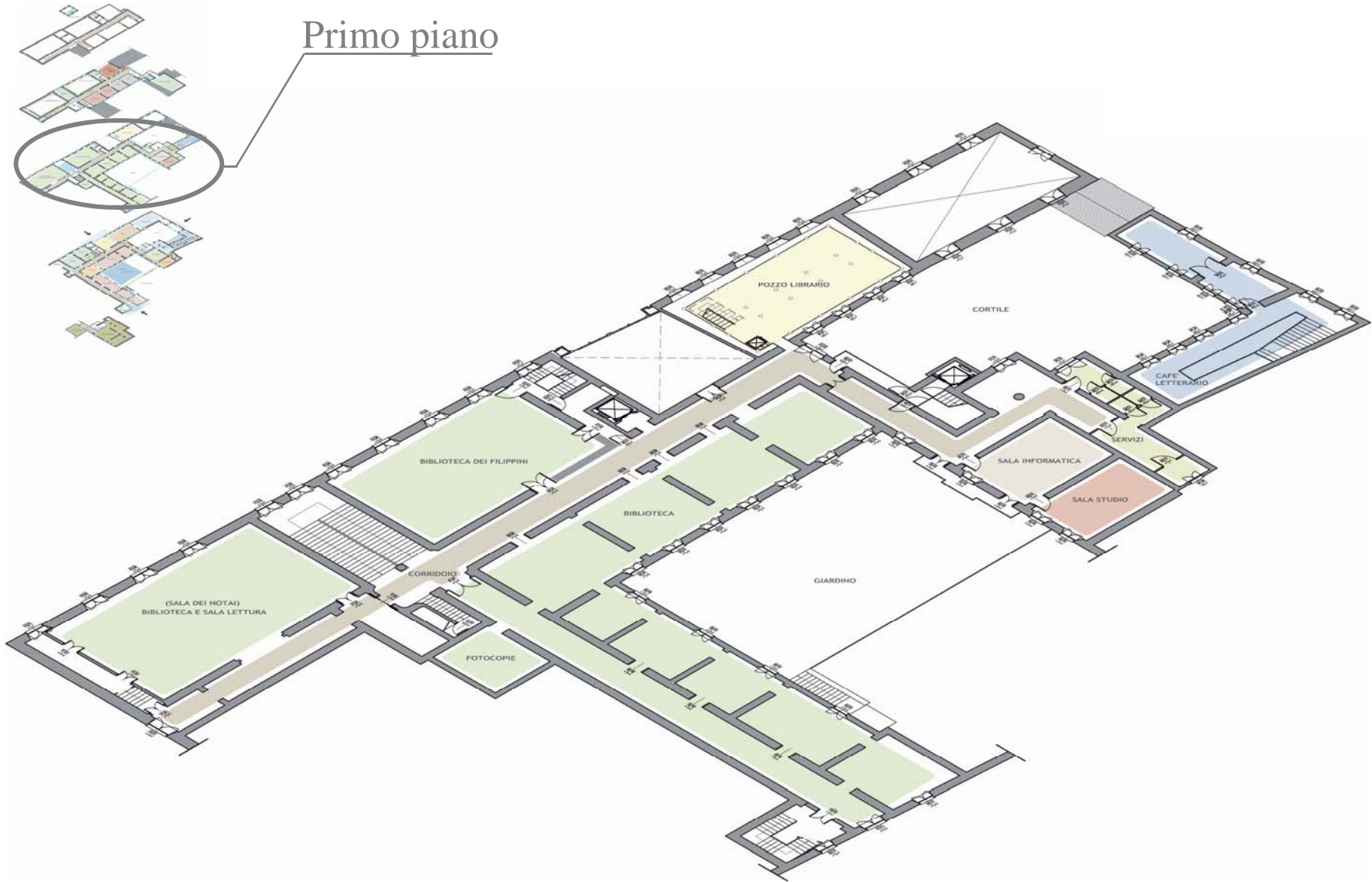


Piano interrato

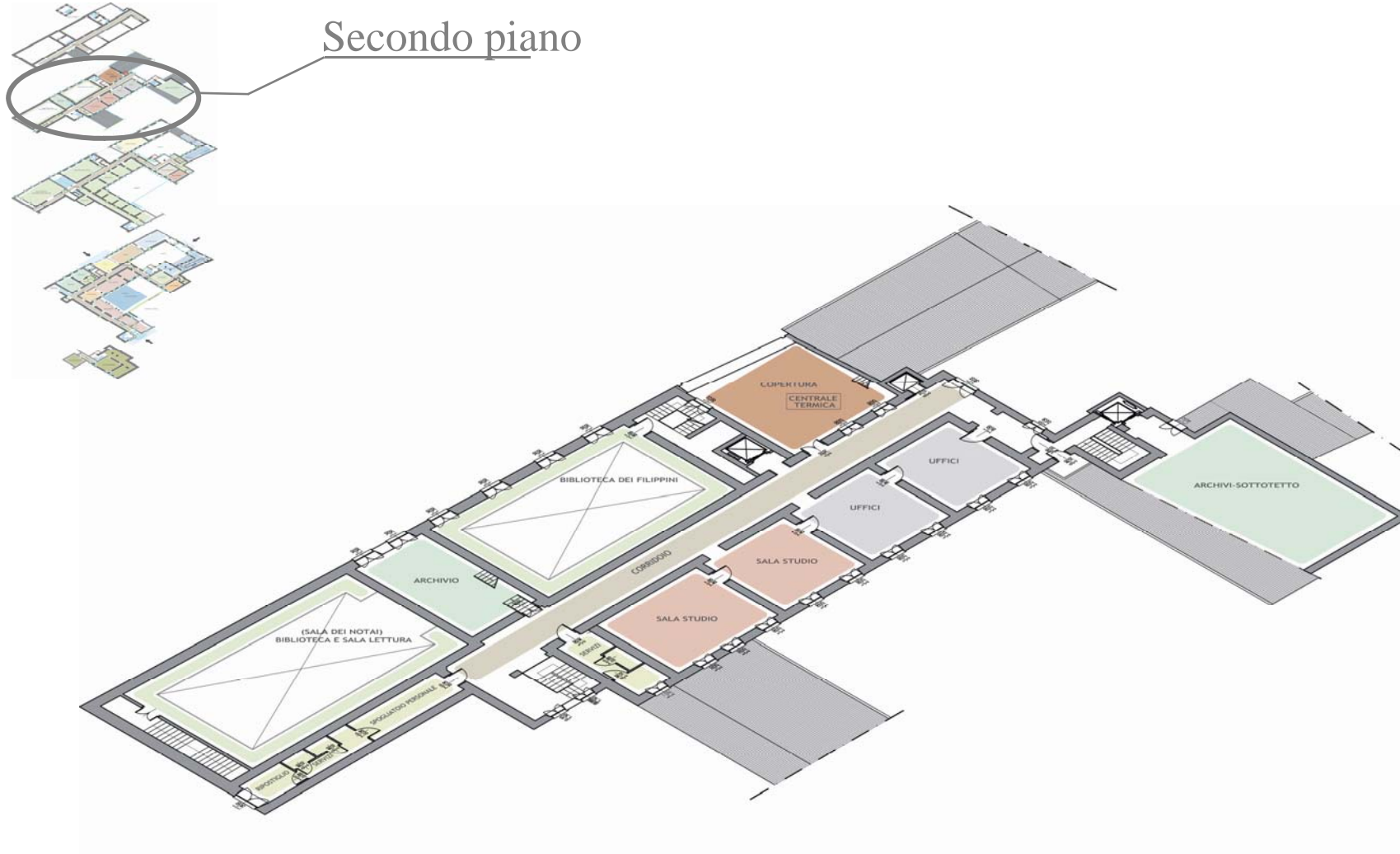




Primo piano

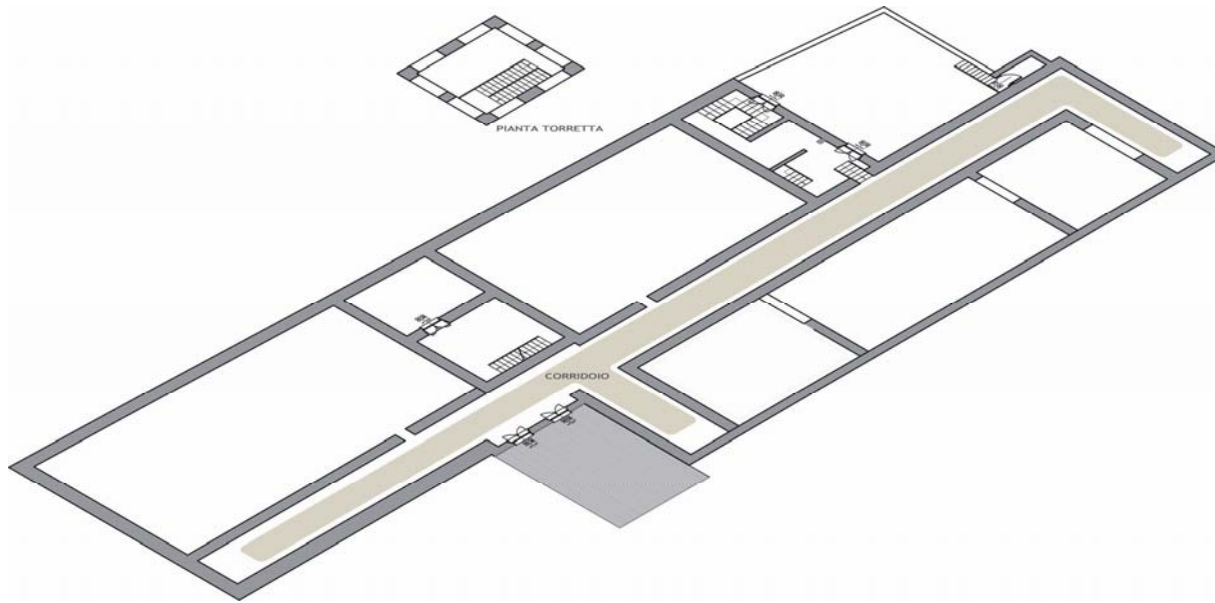


Secondo piano

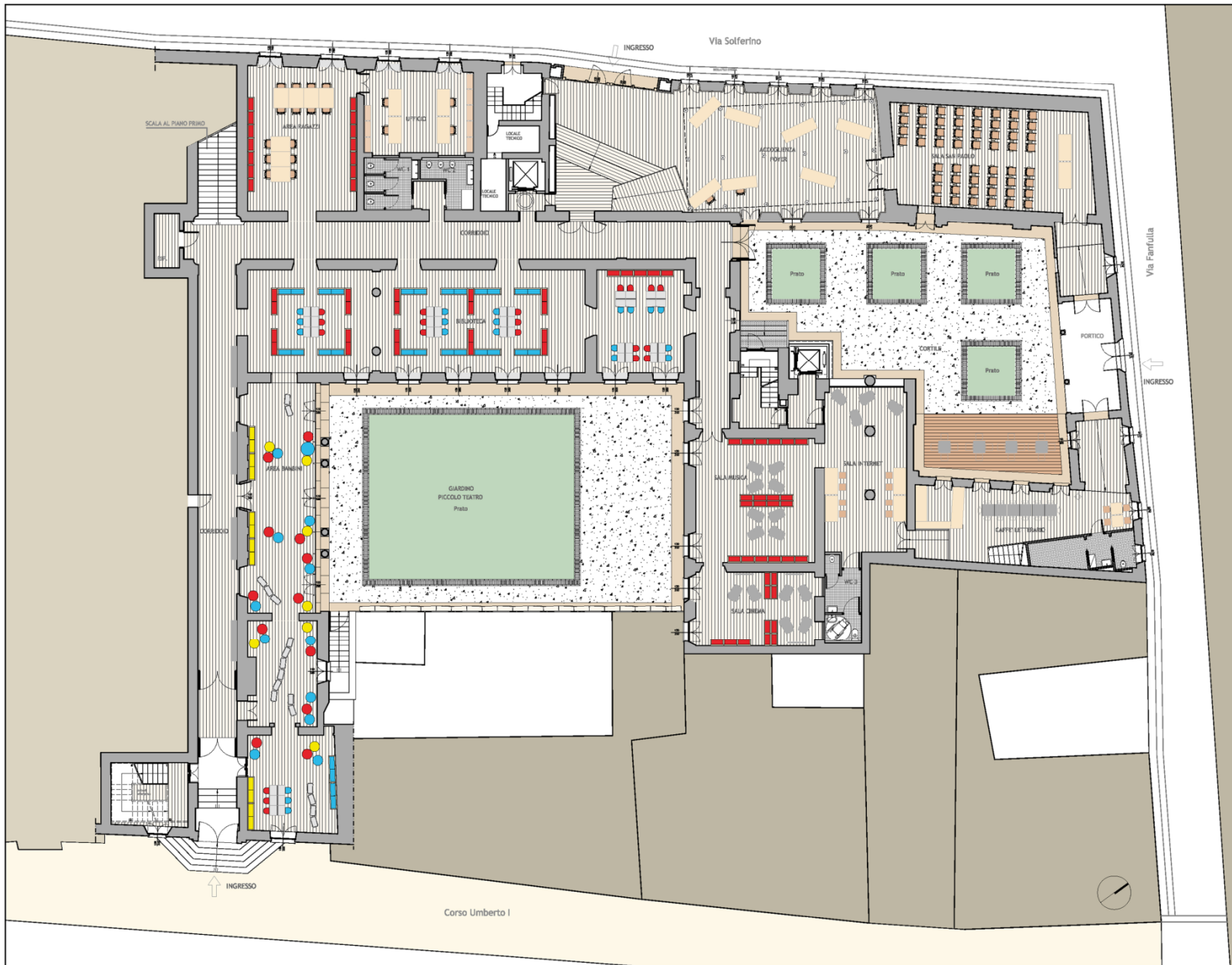




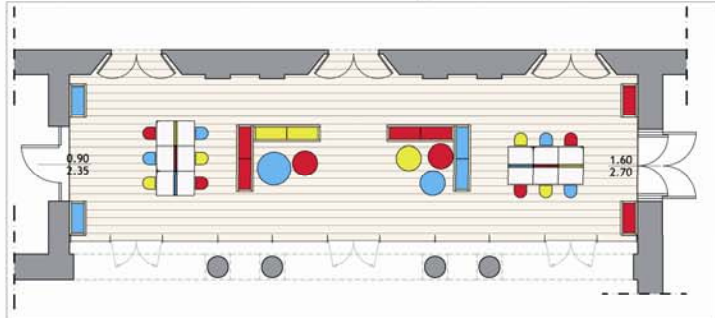
Terzo piano



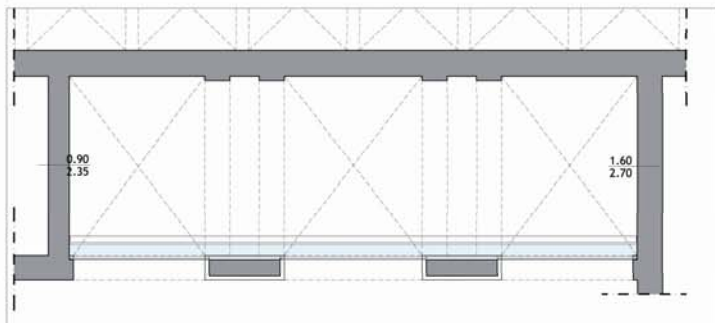
Pianta architettonica piano terra



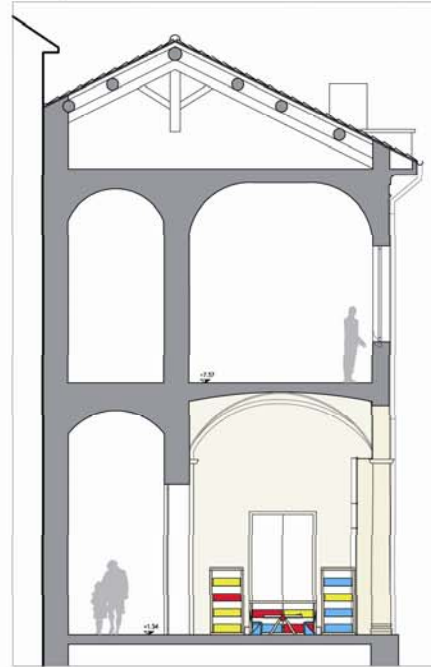
N°libri piano terra: 62 244 su un totale biblioteca di 146 622



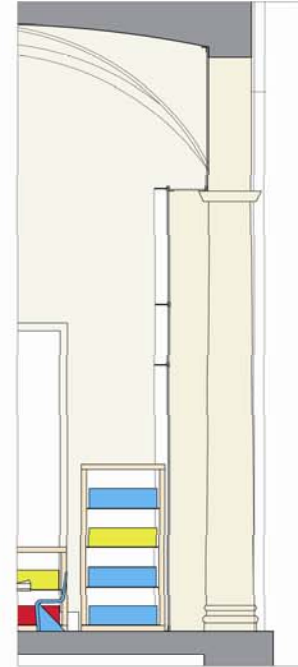
Sezione C,C
s. 1:50



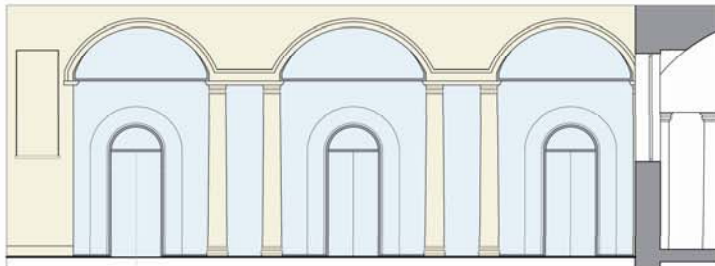
Sezione D,D
s. 1:50



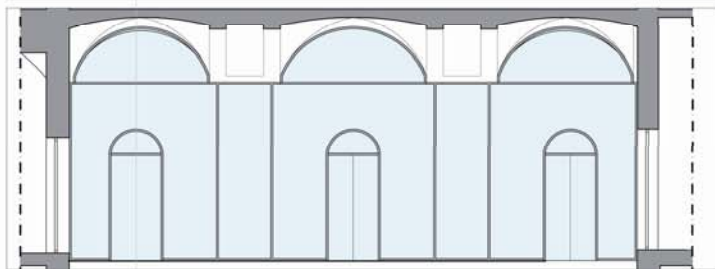
Sezione B,B
s. 1:50



Dettaglio Vetrata
s. 1:20



Vista esterna
s. 1:50



Vista interna
s. 1:50



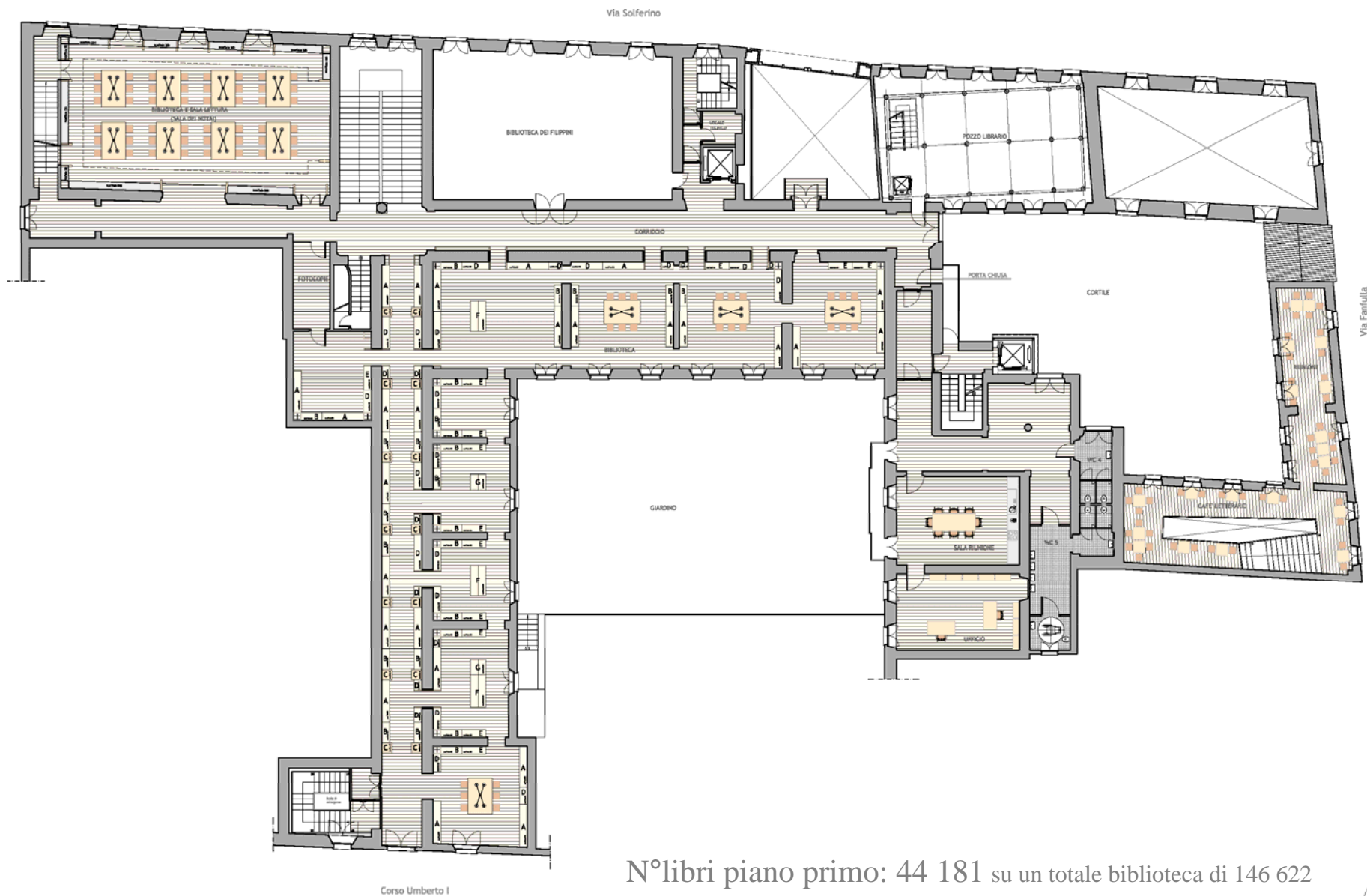
Vista esterna
s. 1:100

Vetrata sul
giardino





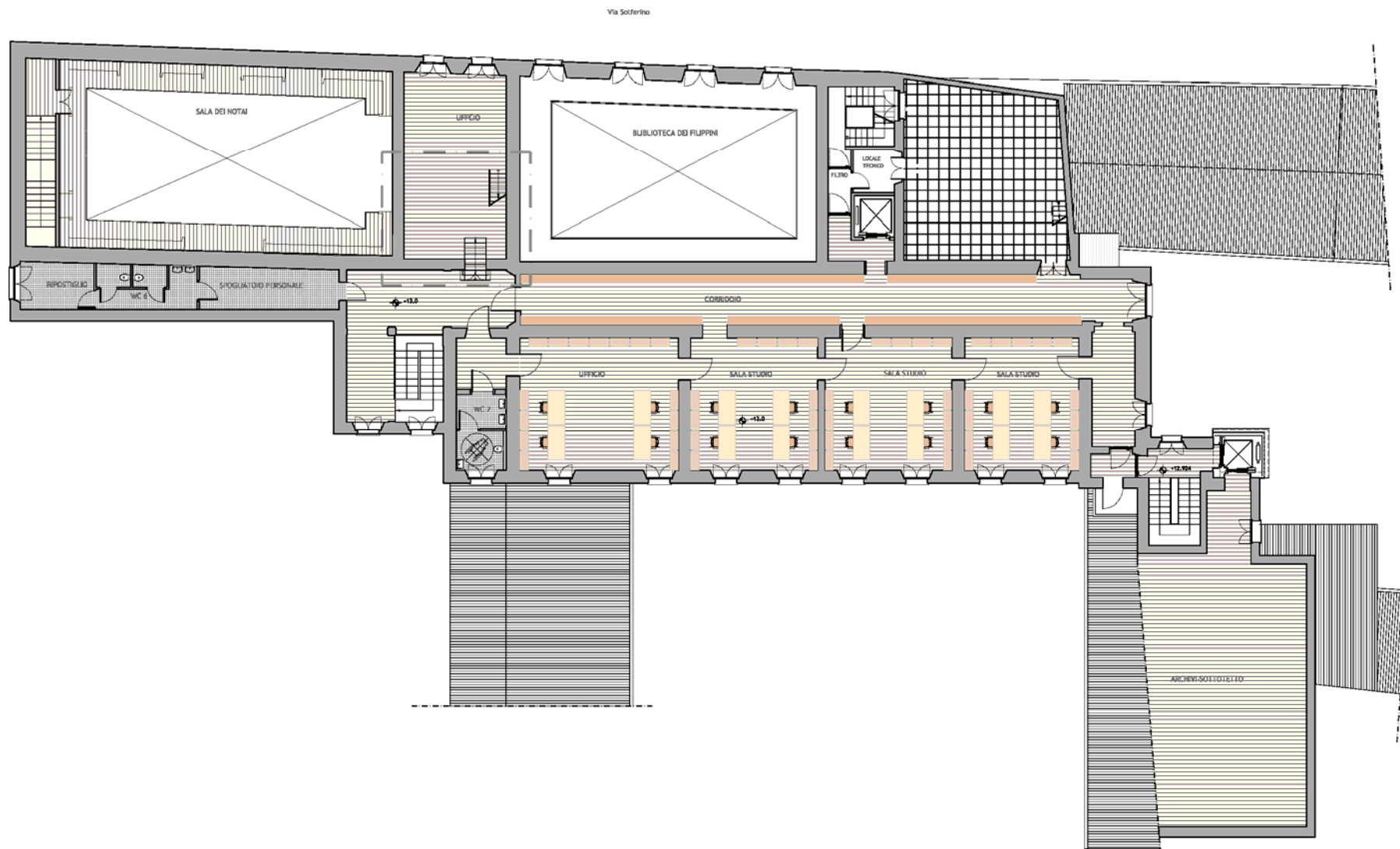
Pianta architettonica primo piano



N° libri piano primo: 44 181 su un totale biblioteca di 146 622

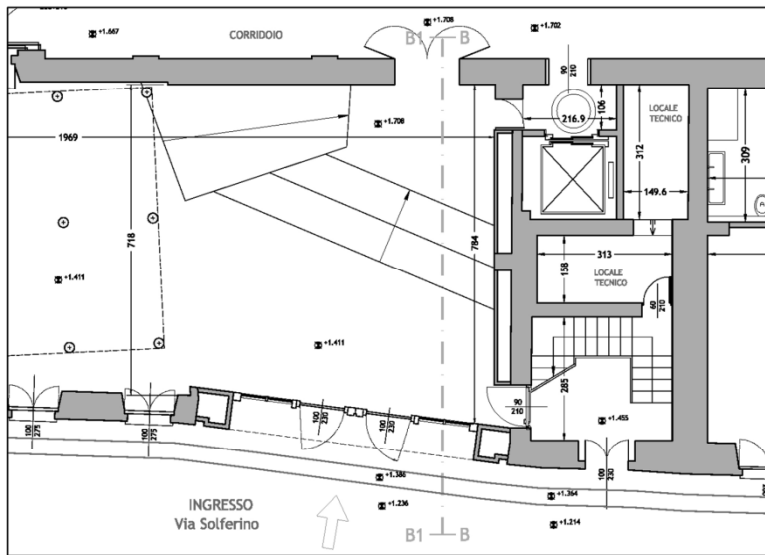


Pianta architettonica secondo piano

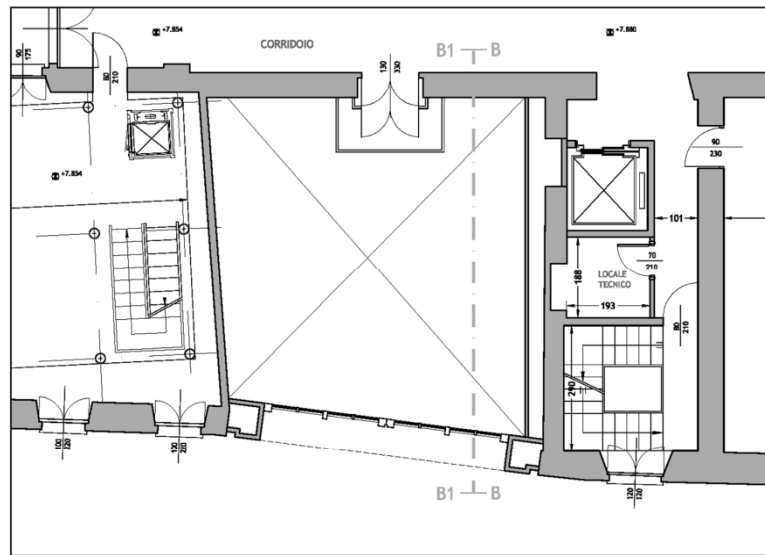


N°libri piano secondo: 40 198 su un totale biblioteca di 146 622

Ingresso di via Solferino



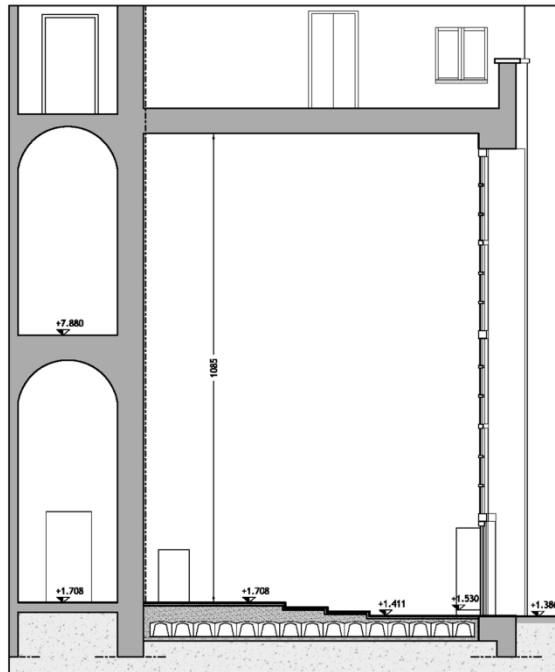
Pianta piano terra



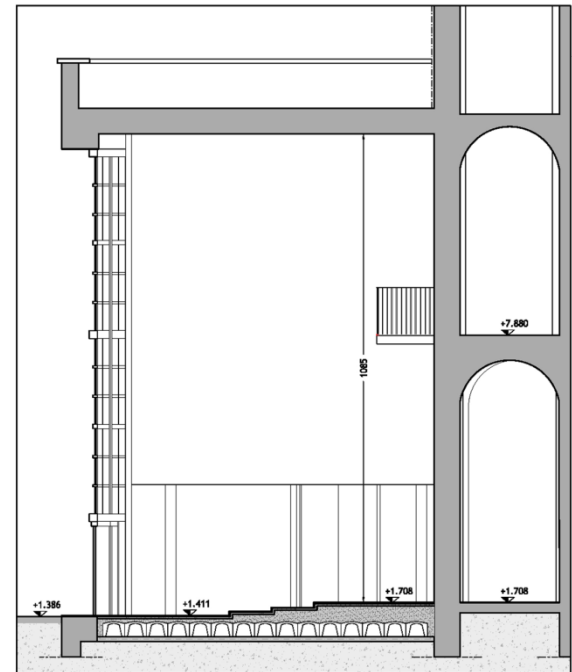
Pianta piano primo



Vista esterna



Sezione B_B

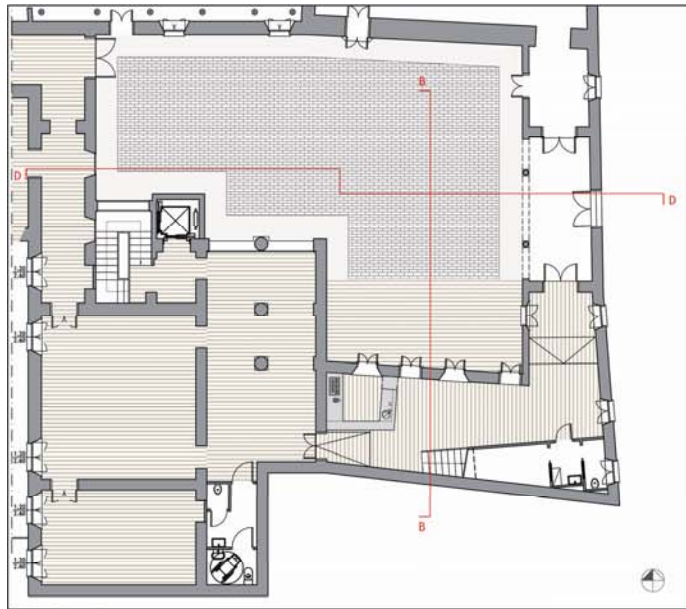


Sezione B1_B1



Cortile “notte”

Torre dell' ascensore



Pianta Piano Terra

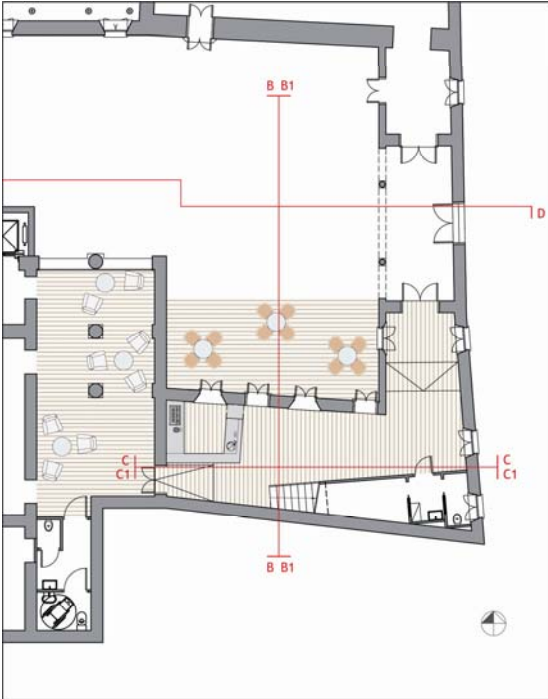


Sezione D_D

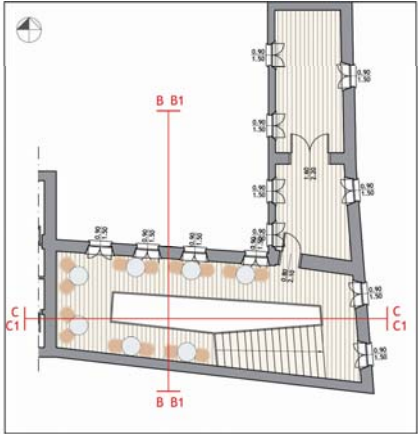


Sezione B_B

Café letterario



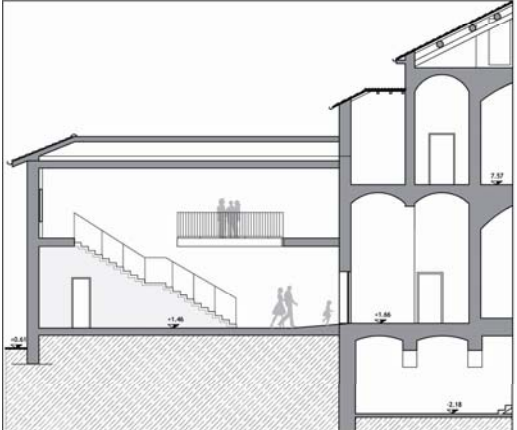
Pianta Piano Terra



Pianta Piano Primo



Sezione B1_B1



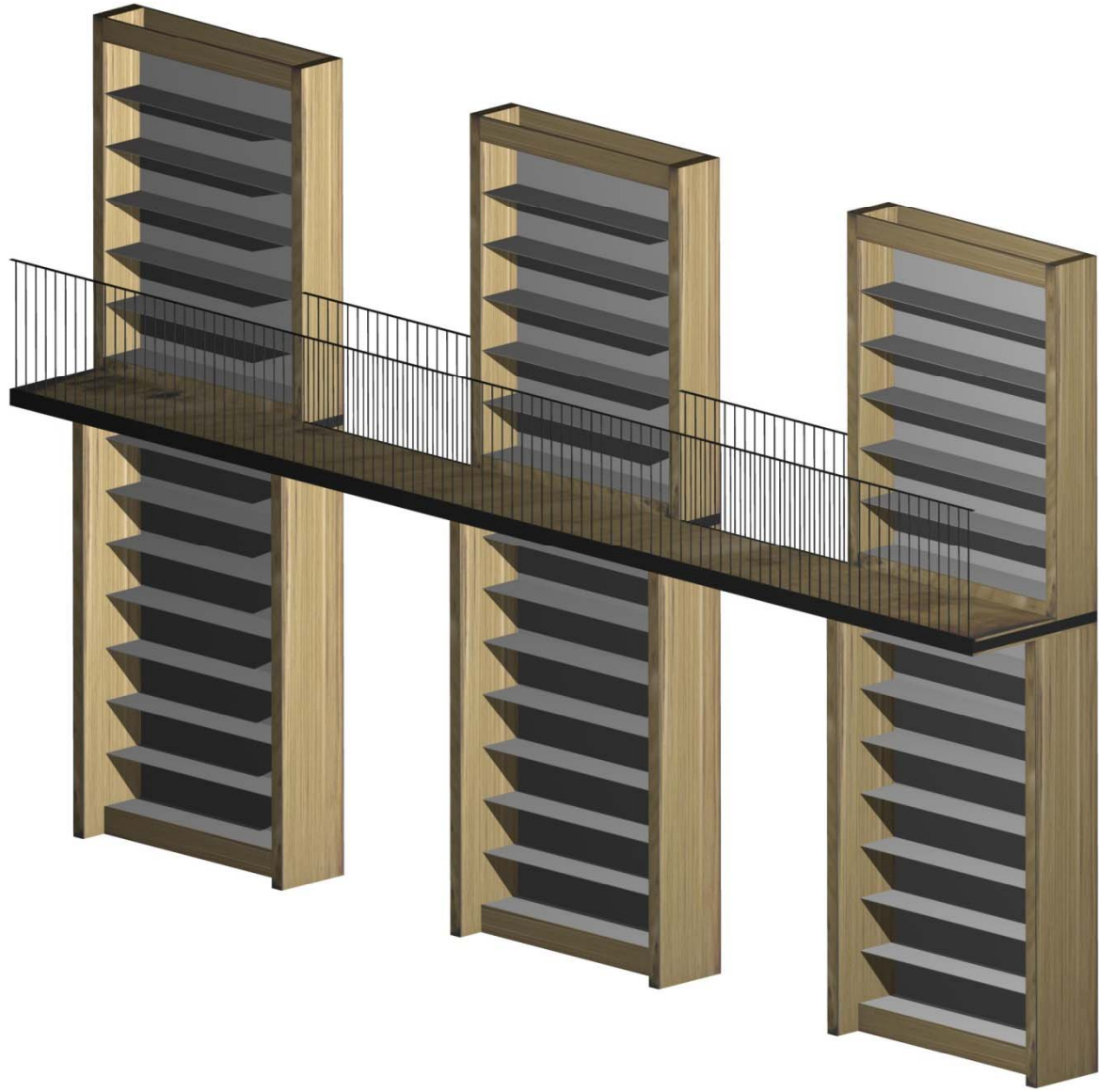
Sezione C1_C1

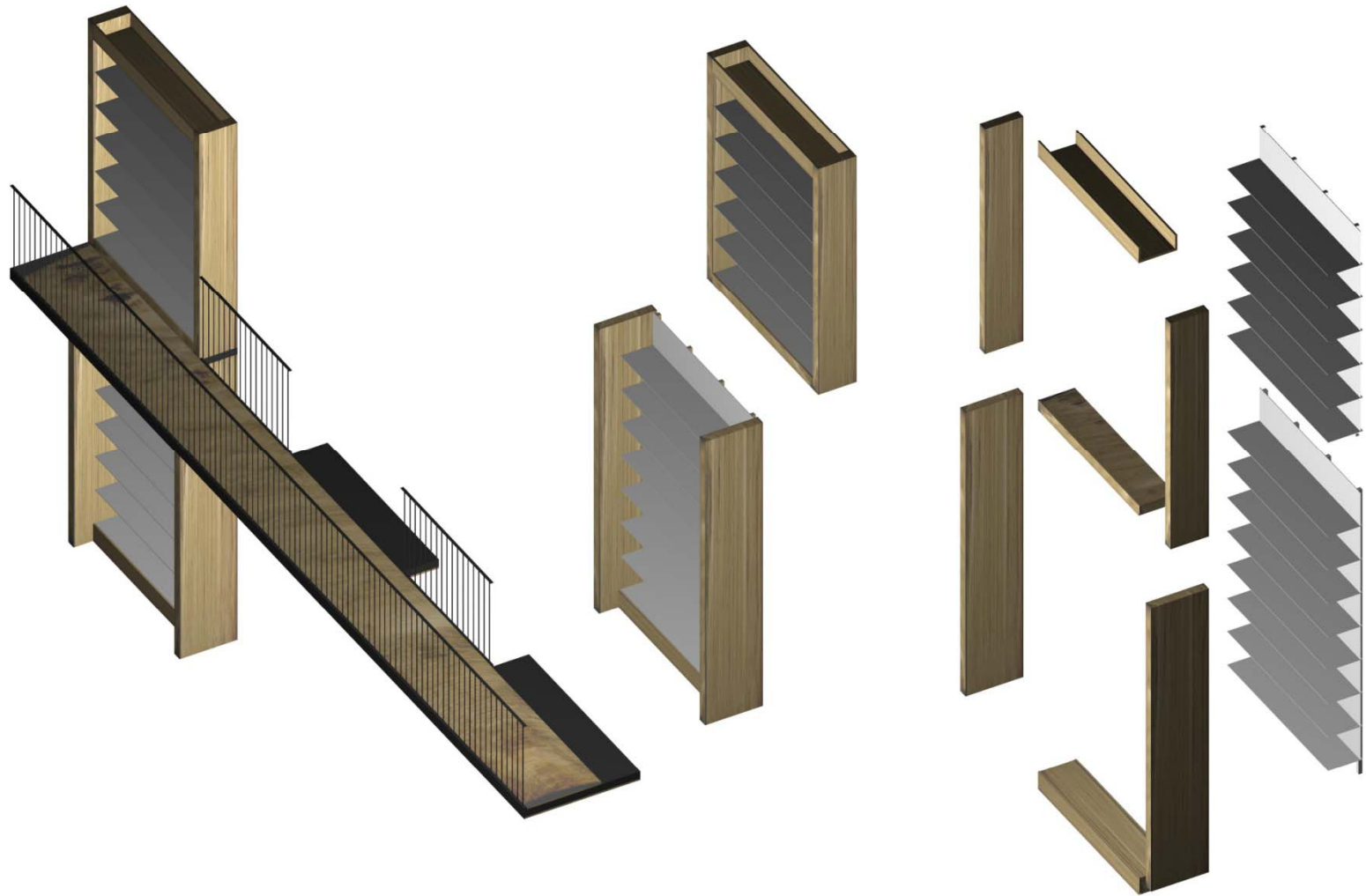


Sezione C_C

Arredi

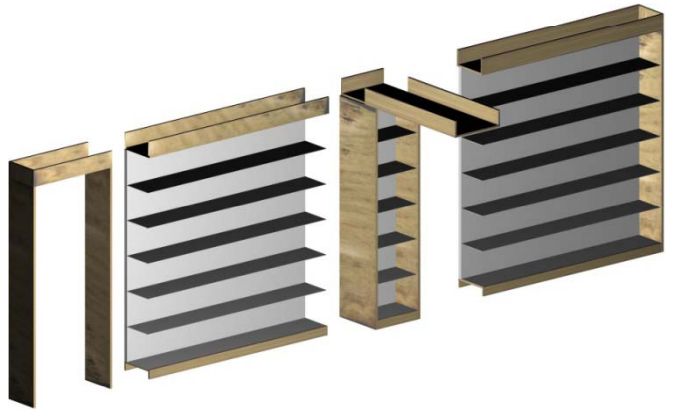
Sala dei Notai

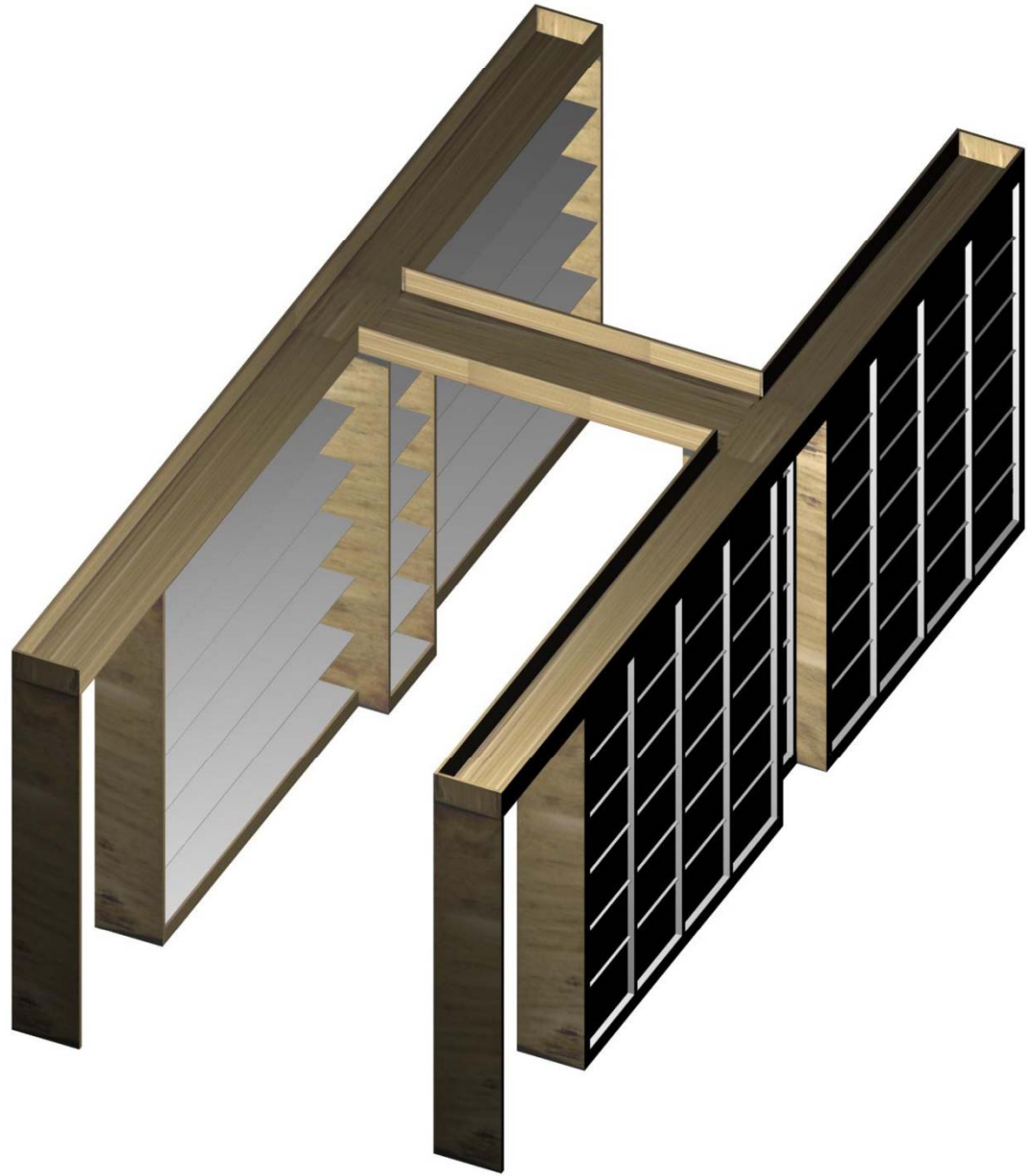


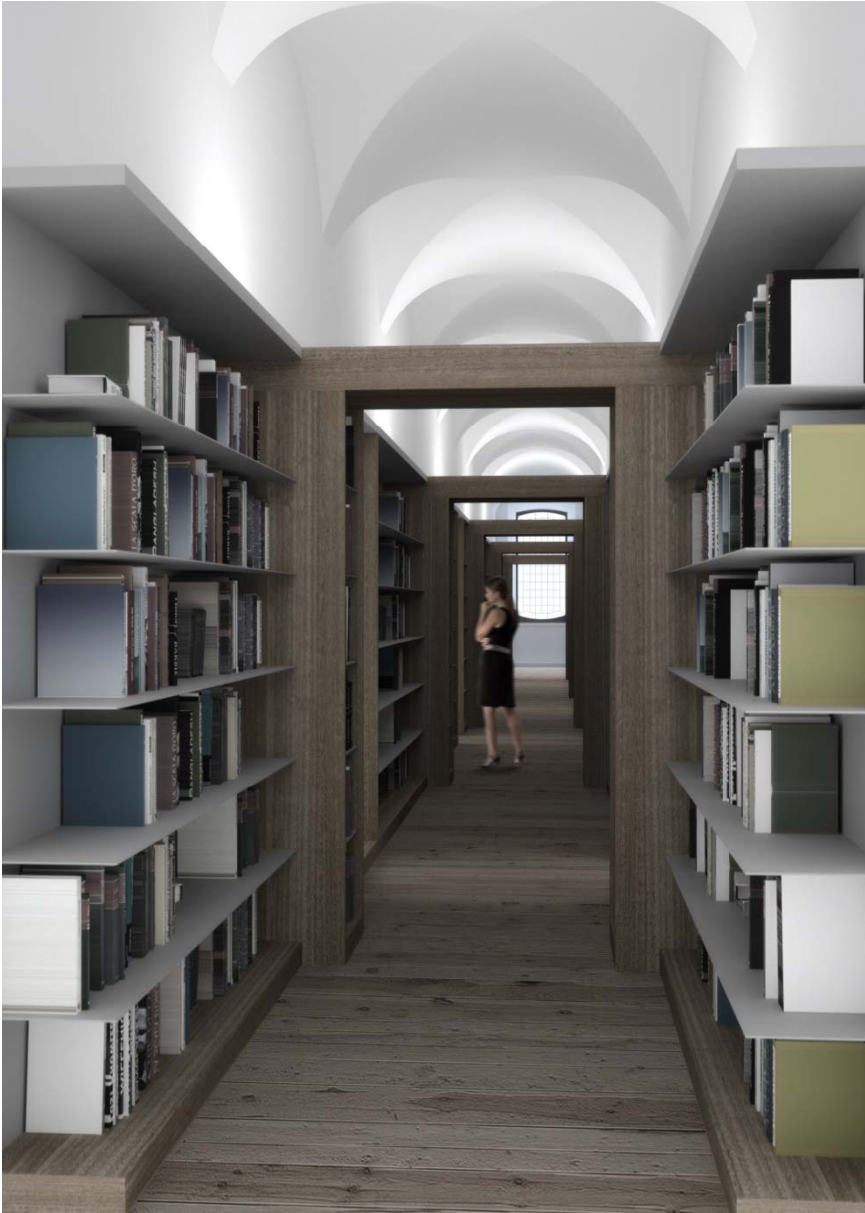


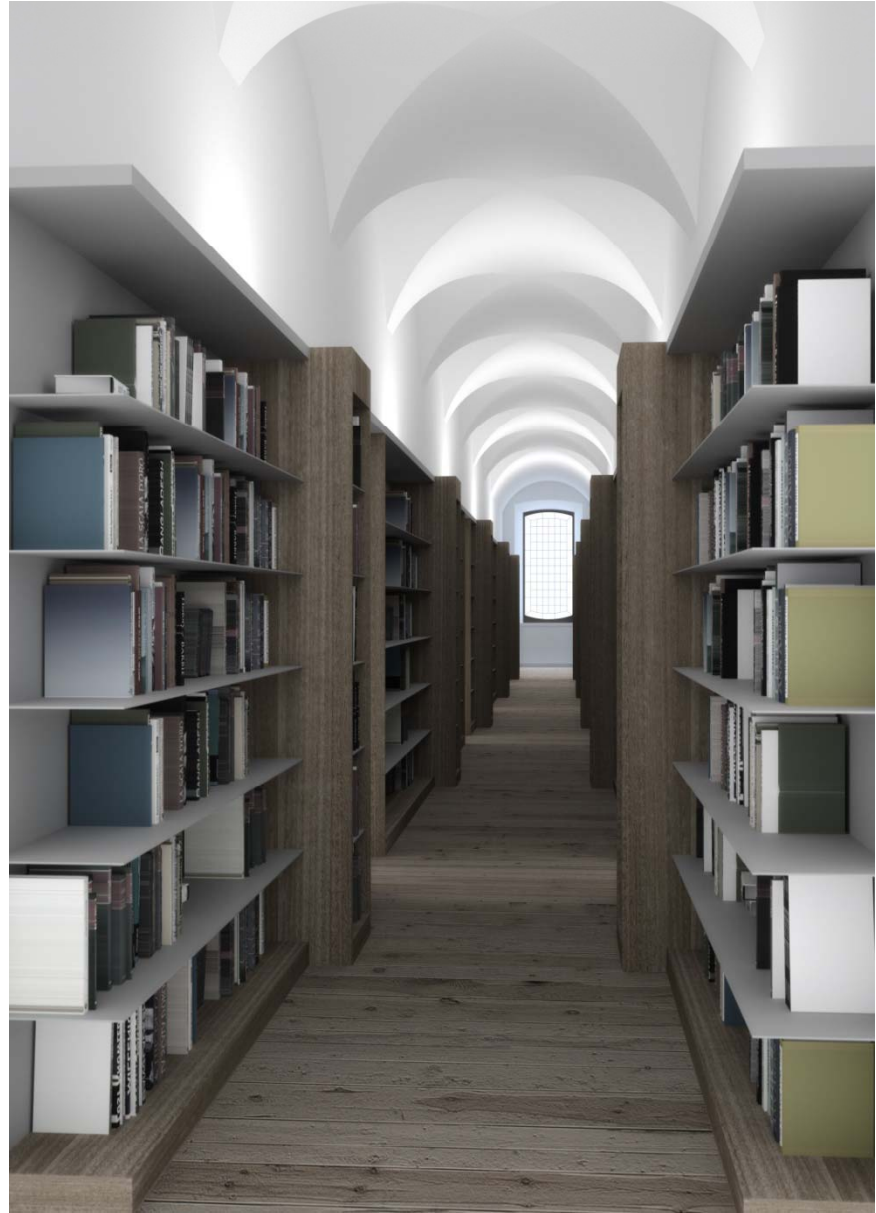


Grande corridoio della biblioteca









Tavoli per sale lettura



Mobili per “sale ragazzi”



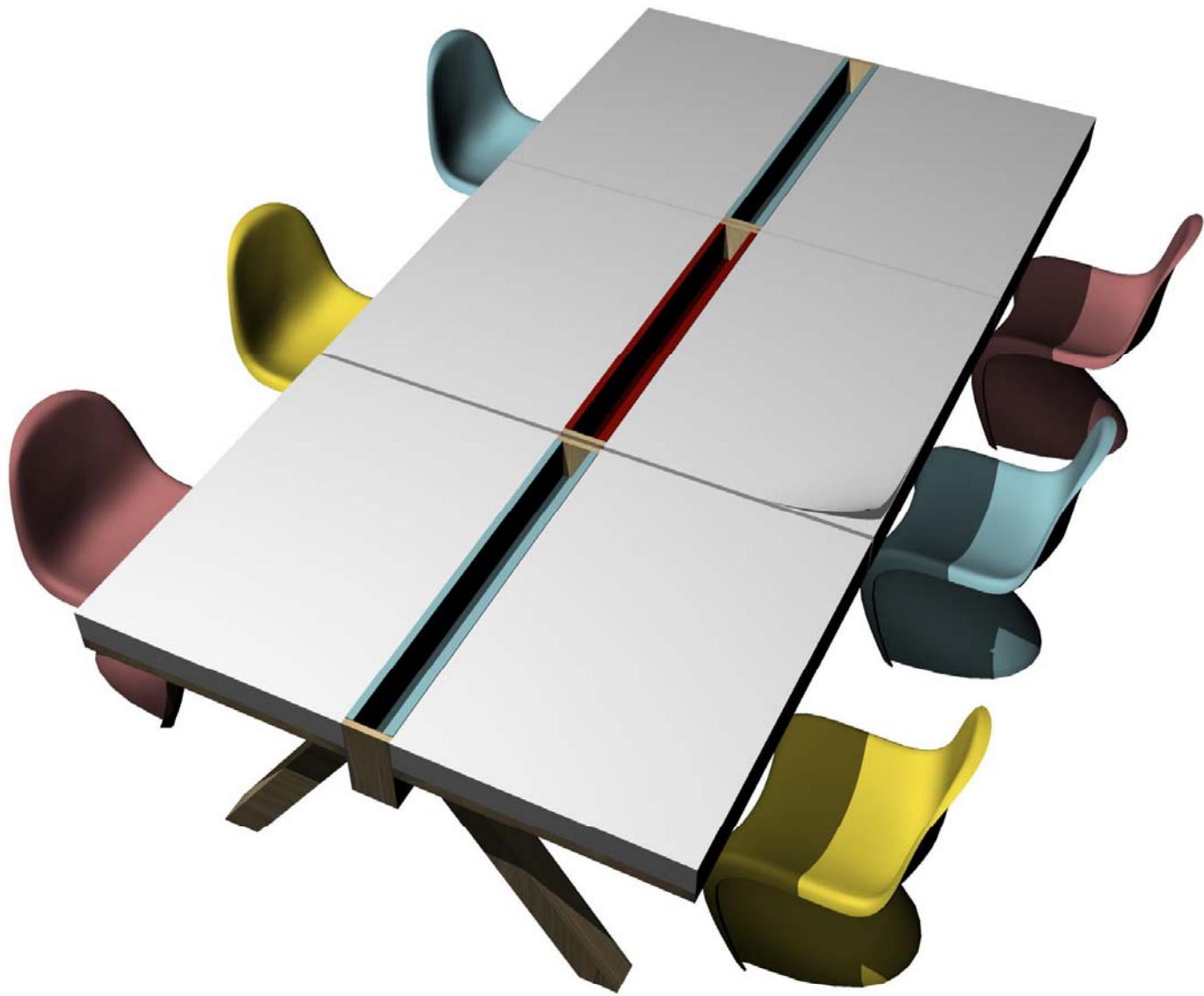






Mobili per “sale bambini”







Grazie