



## **LA LIRA DI ORFEO**

### **COMPANY PROFILE**

La Lira di Orfeo è il nuovo ensemble barocco italiano.

Fondata nel 2015, il gruppo raccoglie alcuni dei migliori interpreti su strumenti antichi della nuova generazione ed è affiancato da musicologi, ricercatori, designer, videoartisti che si muovono con disinvoltura tra le arti per creare spettacoli che guardano al passato con una sensibilità contemporanea.

Fondatore del collettivo, il controtenore Raffaele Pe è un artista di riferimento e infaticabile promotore della cultura barocca, con un repertorio che spazia dal Recitar cantando a opere contemporanee tanto da aggiudicarsi la nomina di "baroque star" dal "Times".

A seguito dei brillanti debutti alla Philharmonie di Berlino per la Deutschland Radio Kultur e al Theater an der Wien, la Lira di Orfeo è ormai internazionalmente riconosciuta come autorevole giovane voce italiana per l'interpretazione della musica vocale tra Sei e Settecento.

Nel 2018 hanno ricevuto il Premio Abbiati della Critica musicale italiana come Miglior Disco per aver presentato a baroque Hero (Glossa), disegnato dalla critica internazionale come uno dei migliori progetti discografici.

Nel settembre 2021 l'ensemble ha pubblicato per Glossa Aci, Galatea e Polifemo, una ricostruzione moderna della versione scritta per il cantante castrato Senesino nella parte di Aci.

Dal dicembre 2015 è ensemble in residenza presso la Sala della Musica della Fondazione Maria Cosway di Lodi, nell'intento di valorizzare e tramandare l'eredità culturale e musicale di Maria Hadfield Cosway (1760-1838) in una prospettiva internazionale.